

প্রকাশিত হয়েছে

**বর্তমান** প্রকাশনা

# ଭାବିଷ୍ୟତ ପରିକାଳିକା

୧୫ ଆଗଷ୍ଟ ୨୦୨୧ • ଦାମ ୧୦ ଟାକା

**ଟ୍ୟାନ:** ଗାରେ ରୋଦ ପଡ଼ିଲେଇ ଆମାଦେର ଅଳୋକେର ମୁଖ ଓ ଝକେର ରଙ୍ଗ କାଳୋ ହସେ ଯାଏ। ଆମରା ସାଧାରଣତ ଏହି ସମସ୍ୟାକେଇ ଟ୍ୟାନ ବଲି। ପ୍ରଶ୍ନ ହୁଲ ଟ୍ୟାନ ପଢ଼େ ବେଳେକି ଝକେର ମେଲାନୋସାଇଟ କୋଷ ମେଲାନିନ ନାମେ ରଙ୍ଗକ ତୈରି କରେ। ମେଲାନିନେର କାରାଶେଇ ଝକେର ରଙ୍ଗ ଗାଢ଼ ହସେ। ଆର ମେଲାନିନେର ଅଭାବେ ଝକେର ରଙ୍ଗ ହସେ ଛାଇକା। ରୋଦେ ବେରଲେ ମେଲାନୋସାଇଟ ଥେକେ ବେଶିମାଆୟ ମେଲାନିନ ବେରତେ ଥାକେ ଓ ଜମା ହସେ କେରାଟିନ ସ୍ତରେ। ଫଳେ ଝକେର ରଙ୍ଗ କାଳୋ ଦେଖାଯା। ଆସଲେ ରୋଦେର ଅଭି ଥେକେ ଝକେକେ ରଙ୍ଗକ କରାଯା ଜନାଇ ବେଶି ମାଆୟ ମେଲାନିନ ତୈରି ହସେ। ସାଧାରଣତ କରୋକଦିନ ରୋଦେ ନା ବେରଲେଇ ଝକେର କାଳୋ ଭାବ ବା ଟ୍ୟାନ ଚଲେ ଯାଏ। ତବେ କିଛି କିଛି ମାନ୍ୟରେ ଟ୍ୟାନ ସହଜେ ଯେତେ ଚାଯ ନା। ସେକ୍ଷେତ୍ରେ ଚିକିତ୍ସାର ପ୍ରଯୋଜନ ହସେ।

**চিকিৎসা:** নাছোড়বান্দা ট্যান দূর করতে মুখে কেমিক্যাল পিল বা বিশেষ ধরনের সোশন প্রয়োগ করা হয়। এর ফলে সোশনের সঙ্গে মুখের ডকের পুরানো মৃত কোষগুলি উঠে যায়। মুখের ডকের নতুন কোষ বেরিয়ে আসে ও মুখ অনেক বেশি উজ্জ্বল লাগে। এছাড়া, সোশনগুলি অতিরিক্ত মোলানিন কমাতেও সাহায্য করে। তবে ট্যান এড়িয়ে চলাই হল বুদ্ধিমানের কাজ। তাই মোলে বেরতে হলে ছাতা বাবহার করুন। বাড়ির বাইরে বেরালে অবশ্যই ডকে সান্ত্বিন নাথন।

শুক্র থেকে দাগ: ধারালো বস্তুর আঘাতে  
ভাকে শুক্র বা আর তৈরি ইণ্ডিয়ার আশঙ্কা  
থাকে। শুক্র শুকিয়ে যাওয়ার পর ভাকে  
সাদ বা কালো দাগ তৈরি হয়ে দেখতে  
পারে। প্রশ্ন হল এমন কেন হয়? আসলে  
চোট-আঘাতে ভাকের মেলানোসিটিউ কোষ  
ভব পেয়ে যায় ও মেলানিন নামে রঞ্জক  
তৈরির প্রক্রিয়া বাড়িয়ে দেয় বা কমিয়ে  
দেয়। চোট-আঘাতের কারণে মেলানিন  
উৎপাদক কোষগুলি অতিসক্রিয় হয়ে উঠলে  
তাকে বলে ‘পোষ্ট ইন্ডিয়ামেটির হাইপার  
পিগমেন্টেশন’। একেত্রে ভাকের রং আরও<sup>৩</sup>  
গাঢ় হয়। আর মেলানিন তৈরি কমিয়ে দিলে  
তাকে বলে ‘পোষ্ট ইন্ডিয়ামেটির হাইপো  
পিগমেন্টেশন’। একেত্রে ভাকের রংতের  
অংশটির রং হালকা হয়ে যায়।

**চিকিৎসা:** অকের রং কালো হয়ে গোলে  
নিয়মিত ঝাকে সান্ত্বিন ব্যবহার করতে হবে।  
এছাড়া ‘কেনিক্যাল পিল’ ব্যবহার করেও  
কালো দাগ হালকা করা যাব।

তবে হাইপো পিগানেন্টেশনের ক্ষেত্রে  
রোধে বেরলে উপকার হয়। এছাড়া কিছু

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଧରନେର କ୍ରିମ ରହୁଛେ। କ୍ରିମଙ୍ଗଲି ରୋଜ୍‌  
ସାଦା ଅଂଶେ ଲାଗାଲେ ଝକେର ରାଏ ଦେଇ ଥିଲେ  
ଥିଲେ ଗାଢ଼ ହେଲେ ଯାଏ। ଏରପରେও ବାଜ ନା ହେଲେ  
ଚିକିତ୍ସକ ଅଳ୍ଯାଳ୍ୟ ପଞ୍ଜତି ଅନୁସରଣ କରାଯା  
ବ୍ୟାପାରେ ଭାବେନ।

**কল্পটাইট ডার্মাটাইটিস:** কল্পটাইট  
ডার্মাটাইটিস হওয়ার পিছনে নানা ধরনের  
কারণ থাকতে পারে। তবে কোনও একটি  
বস্তর সংশ্লিষ্টের্শে আসার কারণে কুকে  
চুলকানি তৈরি হলে ও কুকে ব্যাশ বা  
ফুসকুড়ি বেরপেলে, তখন তাকে কল্পটাইট  
ডার্মাটাইটিস বলে। এই সমস্যার জন্যও কুক  
বাইরে থেকে কালো হয়ে যাওয়ার আশঙ্কা  
থাকে।

**চিকিৎসা:** চিকিৎসকের সঙ্গে কথা বলে ক্যালমাইন লোশন সহ অন্যান্য ধরনের শুধু লাগানো যেতে পারে। তবে চুলকাবেন না। সাধারণত চিকিৎসক অ্যান্টিহিস্টামাইন ড্রাগ এবং অন্যান্য শুধু দিতে পারেন রোগীকে। তাতেই সমস্যা নিটে যাওয়ার সম্ভাবনা থাকে।

**ମେଚେତା:** ମୁଖର ହୃଦୟର ମହିଳାଦେର। ତବେ  
ପ୍ରକାଶରେ ଓ ହତ୍ୟାର ଆଶଙ୍କା ଥାକେ। ସାଧାରଣତ  
ଗାଲେ ବାଦାନି ରଙ୍ଗରେ ଦାଗ ବା ପୋଛ ତୈରି

পরামর্শে  
এসএসকেএম  
হাসপাতালের  
ডার্মাটোলজি বিভাগের  
প্রাক্তন প্রধান  
প্রফেসর  
ডাঃ রঘুনন্দনাথ দত্ত

କରୁଣାମୁଖୀ  
ହେ



প্রকাশিত হয়েছে

# শরীর ও ব্যাখ্যা

বর্তমান প্রকাশনা

১৫ আগস্ট ২০২১ • দাম ১০ টাকা

হওয়ার সমস্যাকেই মোচেতা বলে। ক্র-  
এর উপরেও মোচেতা হতে দেখা যায়।  
মোচেতা সম্পূর্ণভাবে হোর্নের ভারসাম্যের  
গোলমালের কারণে তৈরি হওয়া জটিলতা।  
সন্তানসম্বন্ধে মহিলার ডাকেও মোচেতা  
হওয়ার আশঙ্কা থাকে।

**চিকিৎসা:** চিকিৎসকের পরামর্শমতো  
ক্রিম ব্যবহার করলে মোচেতা কমাতে থাকে।  
তবে মোচেতা নিয়ন্ত্রণে আসলেও সর্তর  
থাকুন। কারণ অসুবিধি পুনরায় হওয়ার  
আশঙ্কা উড়িয়ে দেওয়া যায় না।

**ডার্ক সার্কেল:** পেরিঅরিবিটাল  
মেলানোসিস বা অফিকেটির জুড়ে থাকা  
কালো দাগকেই ডার্ক সার্কেল বলে। ঘুম  
কর হলে, ঘুব বেশি দুশ্চিন্তা করলে চোখের  
চারধারে ডার্ক সার্কেল তৈরি হওয়ার সমস্যা  
হতে পারে। এছাড়া বৎশে ডার্ক সার্কেল  
হওয়ার ইতিহাস থাকলে চোখের চারিদিকে  
ডার্ক সার্কেল তৈরি হতে পারে।

**চিকিৎসা:** সঠিক ঘুমের আভাবে এবং  
স্ট্রেসের কারণে ডার্ক সার্কেল হলে শুধু  
পর্যাপ্ত ঘুমোলেই সমস্যা নিটে যায়। এছাড়া  
শসা থেতো করে সেই রস রোজ ডার্ক  
সার্কেলের অংশে লাগালেও উপকার  
মেলে। কিছু ঔষধও আছে। ওয়ুধের সাহায্যে  
অতিরিক্ত মেলানিন উৎপাদন বন্ধ করার  
পাশাপাশি ওই অংশে রক্তবাহী জালিকার  
গোলমালও ঠিক করাতে হয়।

**পিগমেন্টারি ডিমার্কেশন লাইন বা**  
**প্যাটার্নড মেলানোসিস:** একেত্রে নার্ভের  
ডার্মচিম ধরে ডাকের দাগ তৈরি হয়। শ্বেতির  
মতো অসুবি, থাহিয়ে লম্বা সাদা দাগের মতো  
অংশ অনেকসময়ই ডার্মচিম ধরে হয়। কিছু  
কালো দাগও ডার্মচিম ধরেই তৈরি হয়।  
প্রশ্ন হল ডার্মচিম কী? সহজভাবে বললে,  
সুযুগাকাণ্ড থেকে স্নায় বেরিয়ে উড়িয়ে থাকে  
মুখ সহ দেহের নানা অংশে। ওই স্নায়পথেই  
ডাকের বিশেষ ধরনের সমস্যা দেখা দিলে  
তাকে পিগমেন্টারি ডিমার্কেশন লাইন বা  
প্যাটার্নড মেলানোসিস বলে।

**চিকিৎসা:** ক্রিম এবং লেজারের সাহায্যে  
সমস্যার কিছুটা সমাধান করা যেতে পারে।

**অ্যাকাঞ্চোসিস নাইট্রিক্যানস:** ধাঢ়ের  
অংশে গাঢ় কালো লম্বা দাগ তৈরি হয়।  
অনেকের কল্পনাই কালো হয়। কারণ কারণ  
বগালে এবং কুচকিতেও গাঢ় কালো দাগ  
তৈরি হতে দেখা যায়। মাত্রাত্তিরিক্ত ওজনের  
সমস্যায় ভোগা ব্যক্তির এই সমস্যা বেশি  
হতে দেখা গিয়েছে। এছাড়া ডায়াবেটিস ও  
হোর্নের সমস্যায় আক্রমণ ব্যক্তিও এই  
ধরনের সমস্যায় ভুগতে পারেন।

**চিকিৎসা:** ওজন কমাতে হবে। এছাড়া  
চিকিৎসক যা ক্রিম বা ঔষধ দেবেন, তা  
ব্যবহার করতে হবে রোগীকে।

**লাইকেন প্ল্যানস:** রোগটি অটোইনিউন  
ডিজিজ। ডাকের দাগগুলি উঁচু উঁচু হয় ও  
আকৃতি হয় বড়ভুজাকার। দাগের রং হয়  
বেগুনি। তবে ঘুব চুলকায়। তবে রোগটি  
মোটেই সংক্রামক নয়।

**চিকিৎসা:** কিছু ক্রিম আক্রান্ত জয়গায়  
সরাসরি প্রয়োগ করাতে হয়। রোগটি একবার  
সেরে ঘোওয়ার পরেও ফিরে আসার আশঙ্কা  
থাকে।

**ত্রণ:** সমস্যা শুরু হয় বয়ঃসন্ধিকালে। এই  
বয়সে দেহে আঞ্চলিকজনের মাত্রা বৃদ্ধি পায়।  
ফলে ডাকের তৈলগুঁই বা সিবেসিয়াস  
প্ল্যান্ড বেশি মাত্রায় সিবাম তৈরি করে।  
বাইরের ধূলোবালি বা অন্য কোনও  
কারণে সিবেসিয়াস প্ল্যান্ডের মুখ বন্ধ হয়ে  
গেলে সিবাম বেরতে পারে না। প্ল্যান্ড  
যুলে যায়। সেখানে বেড়ে ওঠে বিশেষ  
ধরনের ব্যাকটেরিয়া, যার নাম প্রোপারোনি  
ব্যাকটেরিয়াল অ্যাকনে। এই ব্যাকটেরিয়ার  
কারণে ত্রণ হয়। অ্যাকনে দুই ধরনের  
হয়— ওপেন কেনেডনস বা ব্ল্যাক হেডস।  
এবং কেনেডনস বা হোয়াইড হেডস।  
কনষ্ট্রিপ্যেশন, ধূমপান, অ্যালকোহল প্রাণী  
এবং অনিয়ন্ত্রিত খাদ্যাভ্যাস, অপর্যাপ্ত ঘুম,  
মানসিক চাপ ইত্যাদি ত্রণ সৃষ্টির অন্যতম  
কারণ। বৎশে ত্রণ হওয়ার ইতিহাস থাকলে  
এই সমস্যা হতে পারে।

**চিকিৎসা:** রোগীকে চিকিৎসকের পরামর্শ  
মতো কিছু অ্যান্টিবায়োটিক খেতে হতে  
পারে। লাগাতে হতে পারে ক্রিম। তাতেই  
সমস্যা নিয়ন্ত্রণে চলে আসে। কনষ্ট্রিপ্যেশন  
থাকলে সেই সমস্যারও সমাধান করতে  
হবে। রোগীকে তৈলাক্ত খাবার কম খেতে  
হবে। ডায়াটে বাড়াতে হবে শাকসজ্জির  
পরিমাণ। দৈনিক শরীরচর্চা করতে হবে।  
এছাড়া রোজ ভালো করে জল দিয়ে মুখ  
ধূতে হবে। ফলে মুখের ডাকের ওপরের ধূলো  
ও তৈলজ্ঞভাব সরে যাবে। প্ল্যান্ডের মুখ বন্ধ  
হওয়ার আশঙ্কা ও কমবে অনেকখানি। আর  
হাঁ, ত্রণ কখনই ঝোর করে নথি দিয়ে খোঁটা  
বা ফাটানো চলবে না। তাতে মুখে দাগ হয়ে  
ঘোওয়ার আশঙ্কা থাকে।

**পঞ্জের দাগ:** পঞ্জের কারণে ডাকে গর্ত  
হওয়ার যেমন আশঙ্কা থাকে, তেমনই ডাকে  
কালো দাগ তৈরি হওয়ার ভয়ও উড়িয়ে  
দেওয়া যায় না। পঞ্জের দাগের চিকিৎসায়  
ডার্ম রোলারের কিছুটা ভূমিকা আছে।  
এছাড়া বিভিন্ন সার্জারির মাধ্যমে সমস্যার



প্রকাশিত হয়েছে

# শরীর ও স্বাস্থ্য

## প্রকাশনা

বর্তমান

১৫ আগস্ট ২০২১ • দাম ১০ টাকা

হিউম্যান  
প্যাপিলোমা  
ভাইরাসের  
সংক্রমণের  
কারণে ভক্তে  
আঁচিল তৈরি হয়।

কিছুটা সমাধান করা যায়।

**তিলের সমস্যা:** ভক্তের কোনও অংশে একসঙ্গে অনেকের নেলানোসাইট একত্রিত হলে ও সেখানে নেলানিন জনে গেলে ওই জায়গা কালো বর্ণ ধারণ করে। এই অংশটিকে সাধারণভাবে তিল বলা যায়। কারও দেহে বেশি তিল থাকবে নাকি কম তা নির্ভর করে বংশগতির উপর। তবে বিলু ক্ষেত্রে তিল ক্যাস্টারের আকার নিতে পারে। তখন তাকে নেলানোমা বলে। আনাদের দেশে নেলানোমা হওয়ার সংখ্যা কম।

**চিকিৎসা:** তিল খুব একটা ক্ষতিকর কিছু নয়। তবে চাইলে আবাহিত তিল রেডিও ক্রিকেটেলি ক্যাটারি বা সাধারণ সার্জারি করে সাহায্যে তুলে ফেলা যায়।

**লাল তিল:** সাধারণত ভক্তের নীচে একসঙ্গে অনেকগুলি রান্ডজালিকা একসঙ্গে যুক্ত হয়ে এমন লাল তিলের মতো অংশ তৈরি করে। না চুলকোলে বা নথ দিয়ে না খুঁটিলে এগুলি সমস্যা তৈরি করে না। তবে রং বদল হলে বা রান্ডপাত শুরু হলে চিকিৎসকের পরামর্শ নিতে হবে।

**আঁচিল:** হিউম্যান প্যাপিলোমা ভাইরাসের সংক্রমণের কারণে ভক্তে আঁচিল তৈরি হয়। হাত, পা, মুখে আঁচিল সৌন্দর্যহানি ঘটালে তখন তুক থেকে তা অনেকেই তুলে ফেলতে চান। তবে ব্যক্তিগত অঙ্গে আঁচিল দেখা দিলে সতর্ক হতে হবে। কারণ তা বড়সড় অসুস্থির দিকে ইঙ্গিত করতে পারে।

**চিকিৎসা:** ট্রাইক্লোরোঅ্যাসিটিক অ্যাসিড, স্যালিসাইলিক অ্যাসিড ইত্যাদি নির্ভর ক্রিম দিয়ে চিকিৎসা করা হয়। সাধারণ এবং লেজার সার্জারি করেও তুলে ফেলা যায়। তবে নিজের থেকে আঁচিল খুঁটে তুলতে যাবেন না। আঁচিলের সঙ্গে রান্ডজালিকা যুক্ত থাকে। ফলে আঁচিল খুঁটে তুলতে গেলে রান্ডপাত হওয়ার আশঙ্কা থাকে।

**জ্যাহেল্যাজমা প্যালপেট্রাম:** চোখের নীচে ও পাতার উপরে একধরনের সাদা দাগের মতো পাতলা আস্তরণ তৈরি হয়। এই দাগের নাম জ্যাহেল্যাজমা প্যালপেট্রাম।

**চিকিৎসা:** ওষুধ দিয়ে এই সমস্যা রসায়ন হয় না। সার্জারি করা যেতে পারে। কেমিক্যাল ক্যাটারি, ইলেক্ট্রো ক্যাটারি অথবা লেজার সার্জারি করেও সাদা আস্তরণ তুলে ফেলা যেতে পারে। তবে সমস্যা পুনরায় ফিরে আসার আশঙ্কা থাকে।

**ভিটিলিংগো:** শ্বেত বা ভিটিলিংগো অঠো ইনিউন ডিজিজ। দেহের রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা যখন ভক্তের কিছু কিছু অংশের

নেলানোসাইটকে ধূস করতে থাকে, তখন ভক্তের সেই অংশের রং সাদা হয়ে যায়। এই অসুস্থিতাকেই বলে শ্বেতি। অসুস্থিতি মোটেই ছেয়াচে নয়।

**চিকিৎসা:** শ্বেতির জন্য অতিঅবশ্যই চিকিৎসকের পরামর্শ নিতে হবে। সঠিক চিকিৎসায় শ্বেতি নিয়ন্ত্রণে চলে আসে। তবে একটানা অনেকদিন চিকিৎসা করাতে হতে পারে। এছাড়া একবছর যাবৎ শ্বেতি না বাড়লে তখন চিকিৎসক সার্জারি করার কথা ভাবতে পারেন।

**ফিল্রড ড্রাগ রিয়্যাকশন:** কিছু বিশেষ ধরনের ওষুধ থেকে কারও কারও ভক্তে কালো দাগ তৈরি হওয়ার আশঙ্কা থাকে। একেতে চিকিৎসক ওই নির্দিষ্ট ওষুধটি থেকে নিয়ে করেন। ওষুধটি খাওয়া বন্ধ করলে ভক্তে দাগ তৈরি হওয়া বন্ধ হয়ে যায়।

**ভক্তের ঘৰোয়া যত্ন:**

• রোজ স্নান করুন। স্নান করলে ভক্তের কোষে জল ঢেকে ও কোষগুলি ফুলে যায়। তুক টানটান থাকে।

• স্নানের পর ভক্তে হালকা তেল সাগাতে পারেন। ফলে যে জল কোষের ভেতরে ঢেকে তা আর বেরতে পারে না। তেলের প্রলেপের তলার আটিক হয়।

• মুখে সারাদিনে যতবার পারুন জল দিন। নরম তেয়ালে দিয়ে আলতো করে মুছে নিন।

• মুখে সাবান দেবেন না। সাবানের কারণে মুখে তেলের উপকারী আবরণ চলে যায়। তুক বলিয়েখা আসার আশঙ্কা বাড়ে।

• পর্যাপ্ত জলপানের অভাবে ভক্তের কোষ ক্ষতিগ্রস্ত হয়।

• পর্যাপ্ত মরশুমি ফল খান। ফলে প্রচুর অ্যাটিঅ্যাঞ্জিলেন্ট থাকে। ভক্তের পক্ষে ক্ষতিকারক ফ্রি র্যাডিকেলস দূর করতে সাহায্য করে এই অ্যাটিঅ্যাঞ্জিলেন্ট। ভক্তে সহজে বলিয়েখা আসে না।

• খাবারে মাত্রাতিরিক্ত তেলের ব্যবহার কমান। বেশি পরিমাণে শাকসজ্জি খান। শাকসজ্জিতে থাকে ভক্তের পক্ষে উপকারী ভিটামিন ও খনিজ এবং অ্যাটিঅ্যাঞ্জিলেন্ট।

• এছাড়া রোজ ৩৫ মিনিট হাটুন বা ফ্রি হ্যান্ড এক্সারসাইজ করুন। শরীরচর্চায় দেহ থেকে ঘানের মাধ্যমে উপকারী অ্যাটিকর পদার্থ বেরিয়ে যায়।

• হলুদ অ্যাস্টিব্যাকটেরিয়াল গুণসম্পদ। কাঁচা হলুদ বেটে ভক্তে রোজ লাগাতে পারেন। তুক উজ্জ্বল হবে।

**লিখেছেন সুপ্রিয় নায়েক**

